

അല്ല. ഹൃദയവൽക്കരിക്കൽ മനുഷ്യന്റെ ഭാവനാഭാവന.
 വിചാരം നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നതല്ല. അതേ സമയത്ത്
 പ്രേമപ്രേമം അത്. അതിനെ അനുഭവിക്കുകയും പണ്ടു
 വന്നു കരുതി വരുന്ന നിരർത്ഥകമായൊന്നായിട്ടും കഴിയുന്ന
 ഉടനെ വലിച്ചെറിയും. അതിൽ പ്രേമോജ്ജ്വലത്തിന്റെ, കർമ്മ
 അർത്ഥം പോലുമില്ല. അതു കറുത്തുപോയ മുത്താണ്
 ഒരു വിരഹിയുടെ നാശനഷ്ടം. ഹൃദയത്തിന്റെ, രക്തചിഹ്നം
 അതിൽ കുറച്ചുമാത്രം തുടർച്ച കരുണയാലും അതിൽ
 മുഴുവ്വന്നിട്ടും കുറച്ചു വരികയില്ല. യാതൊരു ദുഃഖവും
 ഇല്ലാതിരുന്നിട്ടും ഈ കാവ്യം ഹൃദയം അനുഭവിക്കും
 ഉള്ളിലൂടെയായിരിക്കുന്നു. ഇതൊരു മായണോണിയാണ്
 സർവ്വം പൊതുവെ ജലം നിറഞ്ഞ ഭവനം കൊണ്ടു നിർമ്മിത
 മായ അതിന്റെ പാലം നിറയുകയും ഒരു വിരഹിയുടെ
 അതിന്റെ അഗ്രഹം വെച്ചുകൊണ്ട് തടവില്ലാതെ,
 ഹൃദയത്തിൽനിന്നായിട്ടെ അതു മുറുന്നോടുകൂടിയും
 ചെയ്യുന്നു. മറ്റൊരു ദോഷം അതിനകത്തില്ല.

റേറ്റിംഗ് idle leaves - നെ (അകാരണമായ
 സിന്ദുക്കളെപ്പറ്റി ചെഴുതിയതു പോലെതന്നെ
 അകാരണമായ കണ്ണുനീരിന്റെ കാര്യമാണ് മേലുദ്ദേശ്യം.
 ഇതു കേൾക്കുമ്പോൾ പലരും ഹൃദയം തർക്കിക്കാൻ
 വന്നേക്കാം. പ്രേമത്തിന്റെ ശാപത്താലാണ് യക്ഷിൻ ന
 പ്രേമിയന്മാരുടെ അടുത്തുനിന്ന് വേർപെട്ടുപോയതെ
 പ്രേമിക്കുമ്പോൾ മേലുദ്ദേശ്യത്തിലെ അഗ്രഹം
 അകാരണമെന്നു പറയാതെ ഹൃദയം ചോദിച്ചു
 ഞാൻ അവരോടു തർക്കിക്കാൻ അഗ്രഹിക്കുന്നില്ല
 ഉത്തരം പറയാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. ഹൃദയം
 കാര്യം ഉറപ്പിച്ചു പറയും : യക്ഷിന്റെ വിദേശവാസം
 മുതലായ കാര്യങ്ങൾ കാര്യങ്ങൾ സങ്കല്പിച്ചു
 തുടർന്ന് അതു കാര്യങ്ങൾക്കുള്ള ഒരുപകരണം
 അങ്ങനെയൊരു ചട്ടക്കൂട്ടിൽ അദ്ദേഹം അതു
 പണിചെയ്തു. ഇപ്പോൾ അചട്ടക്കൂട്ടിന്റെ അഗ്രഹം
 പരമാർത്ഥം കാര്യങ്ങൾതന്നെ മറ്റൊരിടത്തു
 പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. "രവ്യം കണ്ടും മധുരനിനദം കേട്ടു
 വിരഹത്തിൽ മനസ്സ് അകാരണമായി കലങ്ങും.

1) പ്രകൃതി ക്ഷോഭം മൂലം വീടു നഷ്ടപ്പെട്ടവരെ വീണ്ടും പുനരധിവസിപ്പി ക്കേണ്ടതാണ് .

2) ഓരോ വീടു നോറ്റും കയറിയിറങ്ങി അദ്ദേഹം വോട്ടു-
ചോദിച്ചു.

b. വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുക (ഘടനയിലും മൂന്നാമ്തം)

1. വേലിക്കണെ വിളവു നിന്നുക
2. ദിഗ്ഗമ പ്രയത്നം
3. കൂട്ടനിലമേൽ കുറു
4. നീക്കൊണ്ടു കളിക്കുക

[3]

Section B.

രണ്ടു ചുട്ടുനകത്തിൽ നിന്നു മാറി നാലു ചോദ്യങ്ങൾ ഉത്തരമെഴുതുക

1. അനുരവിക്ക്

V ആ തീരുമാനത്തിൽ ദുഃഖിക്കേണ്ടതായി വന്നില്ല. ആയിര ദൂരത്താണെങ്കിലും സുഖമായിരിക്കുന്നു. ചോദ്യങ്ങൾ:-

1. ആ തീരുമാനമെന്തായിരുന്നു ? [3]
 2. "മുഖർ ഒരാണോർ" - കുഞ്ഞരയ്ക്കാർ ആരെക്കുറി-
ച്ചാണ് ദോഷിക്കുന്നത് ? അങ്ങനെ പറയാൻ കാരണം ?
 3. ശേഖരൻ നായർക്ക് 'ഇതുപ്രകൃതമെന്ന പ്രാവണ- [2]
തെങ്ങനെ ?
 4. മൂലലാളിയും ശേഖരൻ നായറും തമ്മിലുള്ള വൈര- [2]
മാരംഭിച്ചതെന്തുകൊണ്ട് ?
- 'താഴെത്തല നവദീപ് പ്രകൃതമെന്ന കൃത്യ ഇത്'
എന്ന് അമ്മ നമ്പീശ്വരീയെക്കൊണ്ടുപോൾ
പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട് ? [10]

ആശയ മാസം...
 ആകസ്മികമായി കാർമ്മേച്ഛപടലം കാണുമ്പോൾ
 നമ്മുടെ മനസ്സിൽ ദൈവദാനമായ വിരഹോൽക്കർഷണം
 ഉണ്ടാകുന്നു. ആ അകാരണവിരഹത്തിന്റെ ഹേതുവല്ല
 പ്രലാപമാണ് മേച്ഛദുഃഖം. അങ്ങനെ ആയിരുന്നില്ലെങ്കിൽ
 മേച്ഛത്തെ ഉപേക്ഷിച്ച് മിനലിനെയായിരിക്കും വിരഹി
 ദുഃഖനായി നിലവിലുണ്ടാകുക. അപ്പോൾ പൂർവ്വമേച്ഛം അതോ
 വഴിയിൽ നമ്മുടെ ചുറ്റിത്തീർന്നു വന്നവ്യക്തികൾക്കുമേ
 വികസിപ്പിച്ചും ഗ്രാമീണ സ്ത്രീകളുടെ ഉൾമുഖനായ
 ആയിലെ കടന്നുവരുന്ന കവർന്നും ഖാനയെപ്പറ്റിയല്ലാ
 യിരുന്നു.

കാവ്യം വായിക്കുന്ന സമയത്ത് ദൈവ കണക്കു
 പറ്റിപ്പറയുക വെച്ച് അതിൽനിന്ന് ഏതു ലാഭമാണു
 കിട്ടാൻ പ്രാർത്ഥിക്കണമെന്നു പരിശോധിക്കുന്ന പക്ഷേ
 മേച്ഛ ദുഃഖത്തിൽനിന്ന് ദൈവത്തോടു മനസ്സിലാക്കി ന
 വിസ്മയ പൂർവ്വമായിത്തീരാൻ കഴിയും. അക്കാലത്തു
 മനസ്സിലാക്കുന്നതിനുവന്നും ആശയത്തിന്റെ
 പ്രഥമദിവസം പതിവുപോലെ അക്കാലത്തും
 വന്നുകൊണ്ടിരുന്നുവെന്നുമാണ് ആ വസ്തുത.

ചോദ്യങ്ങൾ

1. മേച്ഛദുഃഖമെന്ന കാവ്യത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയെല്ലാ
 ലേഖകൻ പറയപ്പെടുമ്പോഴുള്ള അഭിപ്രായമെന്തെന്ന്?
2. അതിൽ പ്രയോജനമെന്ന ചട്ടകം അർത്ഥപ്ര
 മിതല്ലെങ്കിലും അതു കരയപ്പെടുത്തണമെന്നു പറയുന്ന
 കാരണമെന്ത്?
3. അത് ദൈവ മായത്തോണിയെന്നെന്നു ലേഖകൻ
 പറയുമ്പോൾ തോണിയോടുള്ള സാമ്യവും അദ്ദേഹം
 വ്യക്തമാക്കുന്നതെങ്ങനെ?
4. അങ്ങനെയൊരു ചട്ടകത്തിൽ അദ്ദേഹം ആ മനസ്സെ
 പണിപ്പെട്ടു. പണിപ്പെട്ട ആൾ ആർ? ചട്ടകത്ത് എ
 മനസ്സാധം എന്ത്?
5. അതു വായിക്കുന്ന ആൾക്കു കിട്ടുന്ന പ്രയോജനം കണ
 ക്കാൻ നമ്മെ വിസ്മയ പൂർവ്വമായിത്തീരാ
 വസ്തുത എന്ത്?

ശ്രദ്ധേയൻ നാലരും പുനലാലും തമ്മിലുള്ള ക്ലേശങ്ങൾ
 ഞെക്കുറിച്ച് പഠിച്ച ഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി [10]
 വിവരിക്കുക?

2. ഗദ്യക്കൈരളി

" അന്നു ഭക്താണി അവനെച്ചൊന്നെടുക്കണമെന്ന്
 ദൈവം മുഴുവൻ കാണിരുന്നു. ദൈവിൽ
 അവൻ കളിപ്പവൻ."

ചോദ്യങ്ങൾ :-

1. ജൂലിയിൽ നിന്നിറങ്ങിയ കള്ളന്മാരുടെയെ
 അനുഭവമെന്ത്? [3]
2. ദൈവം ചെറിയൊരു കിരണത്തെപ്പോലെ ചോരി.
 എങ്ങനെ? [2½]
3. ഇരുന്നൂറുപ്രാവണമാരു കാലം ദൈവം.
 ദൈവത്തെന്ത്? [2½]
4. അവൻ ഉറപ്പിൽ കണ്ടതെന്ത്? [2]

III " നാളെ സൂര്യോദയം എന്നൊന്നുണ്ടെങ്കിൽ നിന്നെ
 ദീപ്തിയിൽ കണ്ടു പോകരുത്" - എന്ന് ശിവൻ സൂര്യൻ
 പറയാനിടയായ സന്ദേഹ പരമ്പരകൾ വിവരിക്കുക?
 [10]

IX വെള്ളാലിപ്പന്റെ ചാത്തും അതിന്റെ പാവങ്ങൾ
 ഞെക്കുറിച്ച് പഠിച്ച ഭാഗത്തെ ആസ്പദമാക്കി
 കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട് - പഠിപ്പോയിക്കുക? [10]