

This paper comprises of two sections; section A and section B
Attempt all the questions from section A

Attempt any four questions from section B, answering
at least one question each from the two books you
have studied and any two other questions.

SECTION-A

(40 Marks)

Attempt all questions

Q.1 Write a short composition in Hindi of approximately
250 words on any one of the following topics. [15]

निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर हिन्द
में लगभग 250 शब्दों में संक्षिप्त लेख लिखिए।

1. 'दहेज प्रथा - एक अभिशाप' इस विषय पर अपना
विचार लिखें।
2. 'परिश्रम ही जीवन का आधार' इस विषय पर प्रस्ताव
लिखें।
3. आपकी दृष्टि में व्यक्ति के जीवन में अध्यापक का
क्या महत्त्व है? यदि आप अध्यापक बनें, तो आप
किन गुणों को सदैव अपने पास रखेंगे?
4. एक कहानी लिखिए जिसका आधार निम्नलिखित
उक्ति हो :- 'एक हाथ से ताली नहीं बजती।'

5 नीचे दिए गए चित्र को ध्यान से देखिए और चित्र को आधार बनाकर वर्णन कीजिए अथवा कहानी लिखिए, जिसका सीधा व स्पष्ट संबंध चित्र से होना चाहिए।



प्र. 2. Write a letter in Hindi approximately 120 words on any one of the topics given below:

निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर हिन्दी में लगभग 120 शब्दों में पत्र लिखिए :- [7]

- i) आपकी बैंक की चेकबुक कहीं खो गई है। आपके बैंक के महाप्रबंधक को पत्र लिखकर इसकी सूचना दीजिए।
- ii) अपने पिताजी को पत्र लिखकर स्कूल से विनोद जाने की अनुमति माँगिए।

प्र. 3. Read the passage given below and answer in Hindi the questions that follow, using your own words.

words as far as possible.

निम्नलिखित वाक्यांश को ध्यान से पढ़िए तथा उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए। उत्तर यथासंभव आपके अपने शब्दों में होने चाहिए।

दहेज एक विकट समस्या है। दहेज-प्रथा का उद्भव कब और कहाँ हुआ, यह कह पाना असंभव है। विश्व के विभिन्न सभ्यताओं में दहेज लेने और देने के प्रमाण मिलते हैं। इससे यह स्पष्ट होता है कि दहेज का इतिहास अत्यन्त प्राचीन है। आज दहेज एक बुरा रूप धारण करती जा रही है। इस दहेज प्रथा की बीमारी की जड़ एक तो काला धन है, दूसरे मनुष्य का लोभ है।

आज समाज में लड़कियों के उत्थान व विकास के लिए अनेक योजनाएँ चलाई जा रही हैं। अच्छी शिक्षा, रोजगार, महिला आरक्षण आदि महिलाओं की जिन्दगी को देदीप्तमान करने के लिए दिए जा रहे हैं। दहेज लेना और देना कानूनन अपराध है। आज इस प्रथा के विरोध में अनेक जन-जागृति अभियान चलाए जा रहे हैं। लड़कियाँ आज शिक्षित और आत्मनिर्भर होने के कारण स्वयं दहेज लेने वाले परिवार को दुकशया रही है। आने वाले समय इस प्रथा का धीरे-धीरे समूल नाश हो ही जाएगा। दहेज का इतिहास अत्यन्त प्राचीन है यह हम कैसे कह सकते हैं?

2. दहेज लेने के क्या कारण हैं? [2]
3. लड़कियों के उत्थान के लिए क्या-क्या कार्य किए जा रहे हैं? [2]
4. वर्तमान में दहेज प्रथा के लिए स्थान क्यों नहीं बचता? [2]
5. उपर्युक्त वाक्यांश को उचित शीर्षक दीजिए। [2]

2.4 Answer the following according to the instructions given.

- निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर निर्देशानुसार लिखिए।
1. निम्नलिखित शब्दों से विशेषण बनाइए। [1]
- 1* दया 2* विदेश

2. निम्नलिखित शब्दों से किसी एक के दो-दो वाची शब्द लिखिए :- [1]
- 1* अग्नि 2* पुत्र
- 3* अंग 4* शत्रि

3. निम्नलिखित शब्दों में से किन्हीं दो के विरुद्ध शब्द लिखिए।
- 1* अमर 2* अनुकूल
- 3* अपव्ययी 4* अपना

4. भाववाचक संज्ञा बनाइए।
- 1* अतिथि 2* बूढ़ा

5. निम्नलिखित मुहावरों में से किसी एक की सहायता से वाक्य बनाइए। [1]

- 1* आँखों का तारा 2* काला अक्षर भैंस बराबर
3* आँगूठा दिखाना 4* काम आना

6. कोष्ठक में दिए गए निर्देशानुसार वाक्यों में परिवर्तन कीजिए।

a. पिताजी का निर्णय सुनकर वह प्रसन्न हुआ। [1]
(वाक्य में 'नहीं' जोड़कर लिखिए पर अर्थ न बदलना चाहिए)

b. मैं बहुत खुश हूँ। [खुशी का प्रयोग कर वाक्य पुनः लिखिए] [1]

c. बालक गुड़डे से खेल रहा है।

[रेखांकित शब्द के लिंग बदलकर वाक्य दोबारा लिखिए] [1]

SECTION B

Attempt four questions from this section.

नया रास्ता

Read the extracts given below and answer the questions that follow.

निम्नलिखित गद्यांशों को ध्यान से पढ़िए और उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

Q.5 मीनू माया से बोली "चलो माया, यहाँ चप्पलें कुछ पसन्द नहीं आ रही हैं।"

1. मीनू और माया कहाँ और क्यों गयी थी? [2]
2. मीनू ने माया से इस प्रकार क्यों कहा? [2]
3. अमित के प्रति मीनू के मन में क्या विचार था क्यों? [2]
4. इसके पहले अमित को मीनू कहाँ मिली थी और उस समय क्या घटना घटी थी? [2]

Q.6 "अभी कुछ दिन पहले ही तो वह मीरापुर से होकर आयी है। आखिर क्या बात है? मीनू की कुछ रूठ में नहीं आया। डाकिए से टेलीग्राम लेते समय उहाँ हाथ काँपने लगे।"

1. टेलीग्राम लेते समय मीनू की क्या मनस्थिति थी? [2]
2. टेलीग्राम में क्या संदेश था? [2]
3. मीनू उस रात को कैसे कटी? [3]
4. मीनू के पिता की क्या हालत थी? [3]

Q.7 "बेटी मुक देदीप्यमान नक्षत्र बनकर तुम जग के प्रकाशमय कर दो। जीवन की सारी खुशियाँ तुम्हारे पास हों, तुम अपने उद्देश्य प्राप्ति में सफल रहो यही ईश्वर से मेरी प्रार्थना है।"

1. यह किसने किससे कहा ? संदर्भ व्यक्त कीजिए। [2]
2. मीनू की आँखों में आँसू क्यों छलछला पड़े ? [2]
3. होस्टल में शुरुआती दिन मीनू ने कैसे बिताया ? [3]
4. मीनू को देखने के लिए होस्टल में कौन आये और मीनू को कैसा महसूस हुआ ? [3]

मुकांकी संचय

Read the extract given below and answer the questions that follow.

निम्नलिखित वाक्यांश पढ़कर उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- 1.8. "उनके पास पैसा नहीं है, परन्तु उसके लिए वे किर्स के आगे हाथ नहीं पसारेंगे। वे फौलाड़ के समान हैं जो टूट जाता है पर झुकता नहीं।"
1. यह किसने, किससे, किसके बारे में कह रहा है ? [2]
2. यहाँ किसके चरित्र की क्या विशेषता बताई गई है ? [1]
3. उन्हें पैसे की आवश्यकता क्यों थी ? [3]
4. अविनाश की बहू की बीमारी का समाचार सुनकर माँ के मन में क्या प्रभाव पड़ा और क्यों ? [3]
- 9.9. बूढ़ी को उसकी धृष्टता के लिए तो दण्ड दिया ही जायगा, लेकिन हाड़ा लोग कितने वीर हैं ! युद्ध करने में वे यम से भी नहीं डरते।

1. यह किसने किससे कहा ? [2]
2. बूँदी की धृष्टता क्या थी ? [2]
3. हाड़ा कौन है ? इनकी क्या विशेषता है ? [3]
4. उपर्युक्त कथन का संदर्भ समझाइए । [3]

Q.10. जब तक बहू और बेटी को एक-सा न समझे
न तुम्हें सुख मिलेगा और न शांति ।

1. वक्ता और श्रोता कौन है ? [2]
2. वक्ता का चरित्र चित्रण कीजिए । [2]
3. श्रोता का चरित्र चित्रण कीजिए । [3]
4. बहू और बेटी में श्रोता ने कैसे अंतर दिखाया ?