IInd Terminal Examination. 2019

Std - X | Malayalam | Time: 3hrs Marks - 80

Malayalam

Section A

Question 1

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്നതിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയം തെരഞ്ഞെടുത്ത് ഉപന്യാസം തയ്യാറാക്കുക

1. നിങ്ങളുടെ സ്കൂളിൽ നടന്ന ആവേശഭരിതമായ ഒരു കായികമത്സരം വിവരിക്കുക. [15]
2. നഗരജീവിതവും പ്രശ്നങ്ങളും – ചർച്ചചെയ്യുക
3. വ്യക്തിത്വ വികസനത്തിൽ മാധ്യമങ്ങളുടെ പങ്ക്
4. സംഗീതാസ്വാദനം - ഒരു നല്ല വിശ്രമോപാധി
5. 'മിന്നുന്നതെല്ലാം പൊന്നല്ല'— ഈ ചൊല്ലിനെ ആസ്പദമാക്കി ഒരു സ്വതന്ത്രകഥയെഴുതുക

Question 2

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വിഷയങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലു ഒന്നു തെരഞ്ഞെടുത്ത് ഏകദേശം 120 വാക്കുകളിൽ ഒരു കത്തെഴുതുക. [7]

a) നിങ്ങൾക്കു സംസ്ഥാനതലത്തിൽ ലഭിച്ച ഒരു പുരസ്കാരത്തെപ്പറ്റി (Award) വിവരിച്ചുകൊണ്ടു അതിന്റെ സന്തോഷം പങ്കിട്ടുകൊണ്ടും സുഹൃത്തി നൊരു കത്തെഴുതുക.

b) നിങ്ങളാവശ്യപ്പെട്ട ഒരുപുസ്തകം അയച്ചുതരണ മെന്നാവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് അതിന്റെ പ്രസാധകർ ഒരു കത്തെഴുതുക.

Question 3 :-

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഗദ്യഭാഗം ശ്രദ്ധ
വായിച്ച് ചുവടെ ചേർത്തിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക്
ഉത്തരമെഴുതുക

ഇന്നു മനുഷ്യന് ബാഹ്യ പ്രപഞ്ച
കുറിച്ച് പഠിക്കാനാണ് ഏറെ താൽപര്യം. സമുദ്ര
അടിത്തട്ടിലും ശൂന്യാകാശത്തും മറ്റുമുള്ള കാര്യങ്ങ
പഠിക്കാനായി മനുഷ്യൻ കോടിക്കണക്കിനു രൂപ ചെല
ക്കുന്നു. എന്നാൽ ഏറ്റവും അടുത്തുള്ള ആന്ത
പ്രപഞ്ചങ്ങളെക്കുറിച്ചറിയാൻ നമ്മൾ ശ്രമിക്കുന്നി

ഇന്നു വലിയ സ്ക്രീനുള്ള ടി.വി.ക
പലർക്കും പ്രിയം. എന്നാൽ ടി.വികളുടെ സ്ക്രീ
വലുതാകുന്നതിനനുസരിച്ച് മനസ്സിന്റെ സ്ക്രീൻ
ചുരുങ്ങിച്ചുരുങ്ങി വരുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. സ
സ്വാർത്ഥതയും അഹങ്കാരവുമാണ് മനസ്സിന്റെ സ്
ചുരുക്കുന്നത്. ഏറ്റവും വലിയ അഴുക്കിനെപ്പോ
വലിച്ചെടുക്കാൻ ശക്തിയുള്ള വാക്വം ക്ലീനർ കണ്ടു
എന്നാൽ മനസ്സിലെ അഴുക്കുമാറ്റുന്ന ഒരു യന്ത്ര
ഇതുവരെ ആരും കണ്ടുപിടിച്ചിട്ടില്ല. ജീവിതത്തെ
സുന്ദരവും വികൃതവുമാക്കുന്നത് നമ്മുടെ മനസ്സ
ആ മനസ്സിനെയാണ് നമ്മൾ ആദ്യം ഭംഗിയാക്കാൻ
ശ്രമിക്കേണ്ടത്.

പണ്ടു ദേവൻമാരും അസുരൻമാ
പരസ്പരം യുദ്ധം ചെയ്യാറുണ്ടായിരുന്നു. അവ
രുന്നത് രണ്ട് വ്യത്യസ്ത ലോകങ്ങളിലായിരുന്നു.
അയോധ്യയിലും രാവണൻ ലങ്കയിലുമായിരുന്നു
അസുരൻമാർ ദേവൻമാരുടെ കുടുംബങ്ങളിൽ
കയറിക്കൂടി. കംസൻ കൃഷ്ണന്റെ അമ്മാവ
എന്നാൽ ഇന്ന് അസുരൻമാർ നമ്മുടെ മനസ്സി
ചേക്കേറി. ഈ അസുരനെ തോൽപ്പിച്ചാലേ ജീ
വിജയം ഉണ്ടാകൂ. അഹങ്കാരം, അസൂയ, അ

വിദ്വേഷം തുടങ്ങിയവയാണ് ഇന്നത്തെ അസുരൻമാർ. ശാന്തിയും സമാധാനവും നേടിയെടുക്കാൻ നാം ഒരു യുദ്ധം തന്നെ നടത്തേണ്ടിവരും. സ്നേഹം, വിശ്വാസം, ത്യാഗം തുടങ്ങിയ ആയുധങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചാണ് ആ യുദ്ധം നടത്തേണ്ടത്.

ടെൻഷൻ ഇല്ലാതെ ആർക്കും ജീവിക്കാൻ കഴിയില്ല. എന്നാൽ ആവശ്യമില്ലാത്ത ടെൻഷൻ തലയിൽ കയറ്റാതിരിക്കുന്നതാണ് നല്ലത്. ഒരു വള്ളം വെള്ളത്തിൽ കിടക്കുന്നതു കൊണ്ടുമാത്രം ഒരു കുഴപ്പവും ഉണ്ടാകില്ല. എന്നാൽ വള്ളത്തിൽ വെള്ളം കയറുമ്പോഴാണ് അപകടം ഉണ്ടാകുന്നത്. ലോകത്ത് പ്രശ്നങ്ങളുടെ നടുവിലാണ് നമ്മൾ ജീവിക്കുന്നത്. ആ പ്രശ്നങ്ങൾ നമ്മുടെ മനസ്സിൽ കടക്കാതെ നോക്കണം. ഇതാണ് ആദ്ധ്യാത്മികത കൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. മനസ്സിനെ ശുദ്ധമാക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണ് ആദ്ധ്യാത്മികത.

ജീവിതാനുഭവങ്ങളെ മാറിനിന്നു വീക്ഷിക്കാനുള്ള കഴിവിനെയാണ് സാക്ഷീഭാവം എന്നു പറയുന്നത്. ഈ മനോഭാവം വളർത്തിയെടുക്കുക എന്നതാണ് ആത്മീയ സാധനയുടെ ഒരു ലക്ഷ്യം. ജീവിതം പലപ്പോഴും സുഖത്തേക്കാളേറെ ദു:ഖമായിരിക്കും മനുഷ്യനു നൽകുക. എല്ലാത്തിനേയും മാറിനിന്നു വീക്ഷിക്കാനുള്ള ഈ കഴിവ് സുഖദു:ഖങ്ങളെ സമചിത്തതയോടെ അതിജീവിക്കാൻ വളരെയധികം സഹായിക്കും.

ചോദ്യങ്ങൾ:-

i) ഇന്നത്തെ പഠനത്തിന്റെ ദോഷം എന്താണ്? [2]

ii) മനസ്സിനെ ശുദ്ധിയാക്കി വയ്ക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത വിശകലനം ചെയ്യുക? [2]

iii) ഇന്നു നടത്തേണ്ട യഥാർത്ഥ യുദ്ധം ഏതാണ്? വിവരിക്കുക? [2]

iv) ആദ്ധ്യാത്മികത എന്തെന്നു വിവരിക്കുക? [2]

v) എന്താണ് സാക്ഷീഭാവം. വിശദമാക്കുക? [2]

Question 4 :-

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങളനുസരി
ഉത്തരമെഴുതുക

i) ഒറ്റപ്പദം എഴുതുക

a) പ്രദേശത്തെ സംബന്ധിക്കുന്നത്

b) ശ്രദ്ധയുള്ളവൻ

ii) അക്ഷരത്തെറ്റുതിരുത്തുക

a) ഗാണ്ഡീവം

b) അനുഷ്ഠാനം

iii) അനുകഥനമാക്കുക

പഞ്ചുമേനോൻ: എന്റെ മകൾക്കു സന്തോഷ
എന്നു തോന്നുന്നു. ഇനി
ആശ്വാസം ഉണ്ടാകും.

ഇന്ദുലേഖ : അതേ വലിയച്ഛാ. എനിക്ക്
സന്തോഷമായി.

iv) താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വിഷയങ്ങളിൽ ഒന്നിനെപ്പറ്റി ഒരു പഴഞ്ചൊല്ലെഴുതുക

a) പണം

b) മനസ്സ്

V) താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന പദങ്ങളിൽ ഏത
രണ്ടെണ്ണത്തിന് രണ്ടു പര്യായം വീതം എഴു

a) മേഘം

b) കണ്ണ്

c) പകൽ

vi) ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ശൈലികൾ വാക്യത്തി
പ്രയോഗിക്കുക

a) ആമത്തലാഗ്രം

b) രാജയോഗം

c) തിരുത്തിക്കുറിക്കുക

Section B

രണ്ടു പുസ്തകത്തിൽ നിന്നുമായി ഏതെങ്കിലും നാലു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

1. സാഹിത്യസുരഭി (കഥകൾ)

Question 5 :

"അന്നാലും സാറിനെപ്പോലുള്ളോരു വാങ്ങിയില്ലെങ്കി പിന്നാരാ വാങ്ങണെ"

ജന്മദിനം (വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ

ചോദ്യങ്ങൾ :

i) ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞതാര്? അവരുടെ ആവശ്യമെന്ത് [2

ii) കഥാകൃത്തിന്റെ താമസസ്ഥലത്തെപ്പറ്റിയും അദ്ദേഹം ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത വ്യക്തികളെപ്പറ്റിയും വിവരിക്കുക? [3

iii) ആ ദിവസം എങ്ങനെയായിരിക്കണമെന്നാണദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ചത്? [2

iv) ദോശ പൊതിഞ്ഞു കൊണ്ടുവന്ന കടലാസിൽ അദ്ദേഹം കണ്ടതെന്ത്? [3

Question. 6

"എന്നാൽ ഞാൻ കൊച്ചമ്മേ എന്നു വിളിക്കാം! ഫോടീ, ഫോ!"

(തഹസിൽദാരുടെ അച്ഛൻ - തകഴി)

ചോദ്യങ്ങൾ :

i) ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞതാര്? സന്ദർഭം വിവരിക്കുക [3

ii) സാഹിബിനെ കണ്ടപ്പോൾ കവാത്തു മറന്നോ? ഈ ചോദ്യത്തിന്റെ പൊരുളെന്ത്? [3

iii) 'എന്റെ ചക്കിയില്ലല്ലോ ഇതുകാണാൻ' - എന്ത്? [2

iv) തഹസിൽദാരുടെ ഉള്ളിൽ ഒരു നിമിഷം ചില സ്മരണകളുണർന്നു - സ്മരണകളെന്തെല്ലാം? [

Question 7:

" എനിക്കാശ്ചര്യം തോന്നി. ചൈതന്യത്തിന്റെ ഒരു സ്ഫുലിംഗമാണല്ലോ ഈ പെൺകുട്ടി"

(പ്രകാശം പരത്തുന്ന ഒരു പെൺ...
ടി. പത്മനാഭൻ)

ചോദ്യങ്ങൾ:-

i) 'എന്റെ ശബ്ദം അപ്പോൾ ഇടറിയിരിക്കണം'- എ...

ii) കഥാകൃത്ത് കടൽക്കരയിൽ കണ്ട ആളുകളെ കുറിച്ചു വിവരിക്കുക?

iii) കഥാകൃത്ത് ആ പെൺകുട്ടിയെ ആദ്യമായി കണ്ടതെപ്പോൾ? വിവരിക്കുക?

iv) 'അപ്പോൾ എനിക്കുണ്ടായ സന്തോഷം' - കഥാ... സന്തോഷിക്കാൻ കാരണമെന്ത്?

മയ്യഴിപ്പുഴയുടെ തീരങ്ങളിൽ-
(നോ...

Question 8:-

" നിങ്ങളെ ഓല് ചുട്ടുകൊല്ലും. നോക്കിക്കോ...

ചോദ്യങ്ങൾ:-

i) മയ്യഴിയിലേക്കടുക്കുന്ന പടക്കപ്പലുകൾ ക... ദാസന്റെയും കണാരേട്ടന്റെയും അവസ്ഥ വിവരിക്കുക?

ii) മയ്യഴിയിലേക്ക് വെള്ളപ്പട്ടാളം വരുന്നതറിഞ്ഞ ജനങ്ങളുടെ അവസ്ഥയെന്ത്?

iii) മയ്യഴിയിലെത്തിയ വെള്ളപ്പട്ടാളത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക? അവർ ചെയ്തതെന്ത്?

iv) അതുകണ്ടു പട്ടാളക്കാർ ആഹ്ലാദഭരിതരായി... എന്ത്?

Question : 9

" സൂക്ഷിക്കണേ അന്നാ... ആ അച്ചൂന് കണ്ണില് ചോരയില്ലാത്തവനാ"

ചോദ്യങ്ങൾ:

i) ലീലേടത്തി ഇങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്ത്? [2½]

ii) അച്ചു ആര്? അയാളെക്കുറിച്ചു വിവരിക്കുക? [2½]

iii) മയ്യഴി ചുറ്റിക്കാണാനിറങ്ങിയ ലഷോർത്ത്സായ്വ് കണ്ട മയ്യഴിയെക്കുറിച്ചു വിവരിക്കുക? [2½]

iv) പള്ളിപ്പോലീസ് കേണു. എപ്പോൾ? [2½]

Question 10.

" ഓന്റെ കഥ പറയാം ഗസ്തോൺ... ഒരുപാടു പറയാനുണ്ട്"

ചോദ്യങ്ങൾ:-

i) രാമുറൈട്ടറുടെ വീട്ടിൽ ഗസ്തോൺസായ്വിനു ലഭിച്ച സ്വീകരണം? [3]

ii) പിന്നീടൊരിക്കലും മയ്യഴിയുടെ മക്കൾ ഷണ്ഡൻ സായ്വിന്റെ ദു:ഖഗീതി കേൾക്കുകയുണ്ടായില്ല- വിവരിക്കുക? [3]

iii) അംഗഭംഗം വന്ന ഒരു പുണ്യവാളനെപ്പോലെയായിരുന്നു അയാൾ - വിവരിക്കുക? [2

iv) ഗസ്തോണെ ആദ്യമായി കണ്ടതാര്? കണ്ടയാളുടെ അവസ്ഥയെന്ത്? [2